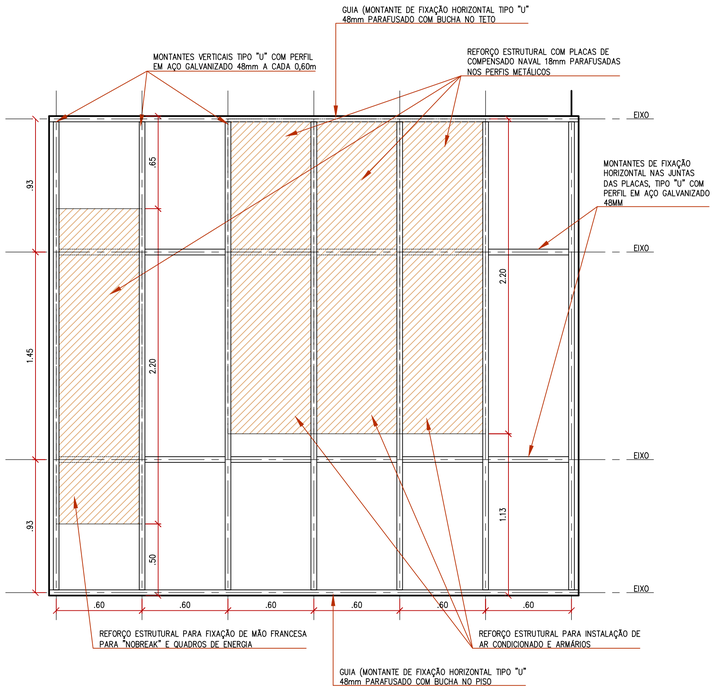
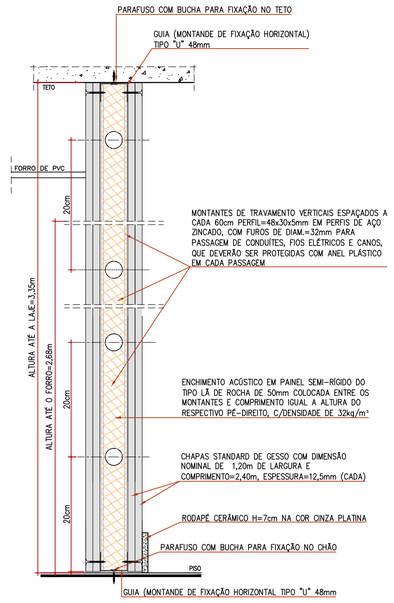


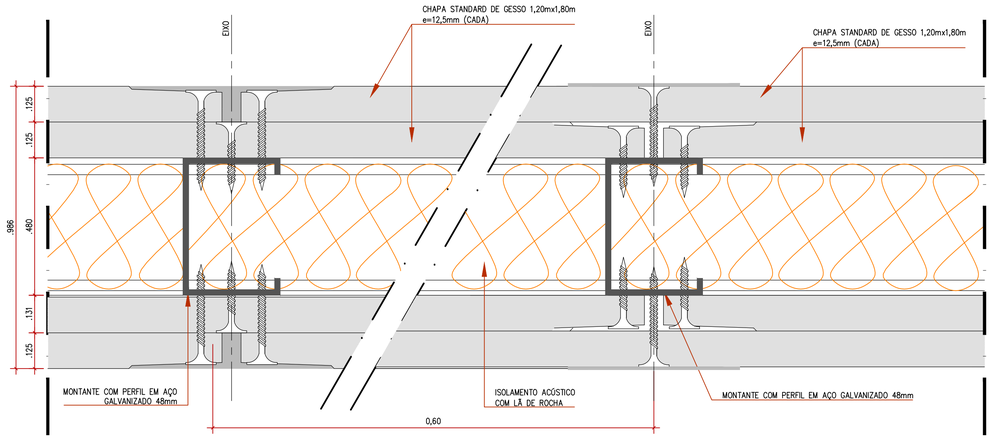
2 DETALHE DA PAREDE DE GESSO COM REFORÇO ESTRUTURAL VISTA

ESCALA 1:20



3 DETALHE DA PAREDE DE GESSO CORTE HORIZONTAL GENERICO

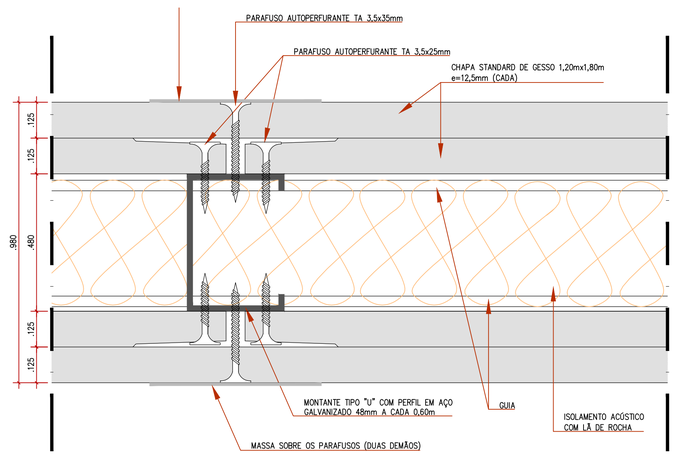
ESCALA 1:5



4 DETALHE DA PAREDE DE GESSO CORTE HORIZONTAL GENERICO

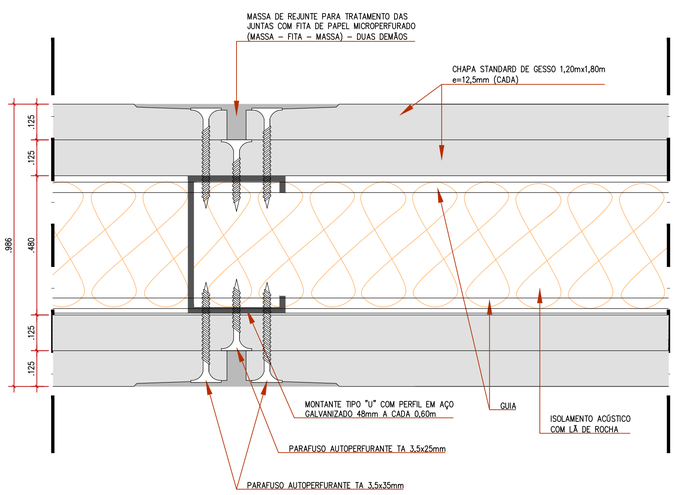
ESCALA 1:1

OBS.: AS JUNTAS DAS PLACAS SOBREPOSTAS DEVERÃO SER DISPOSTAS DE FORMA INTERCALADA DE MODO A SEREM FIXADAS NOS MONTANTES CONFORME OS DETALHES 04, 05 E 06



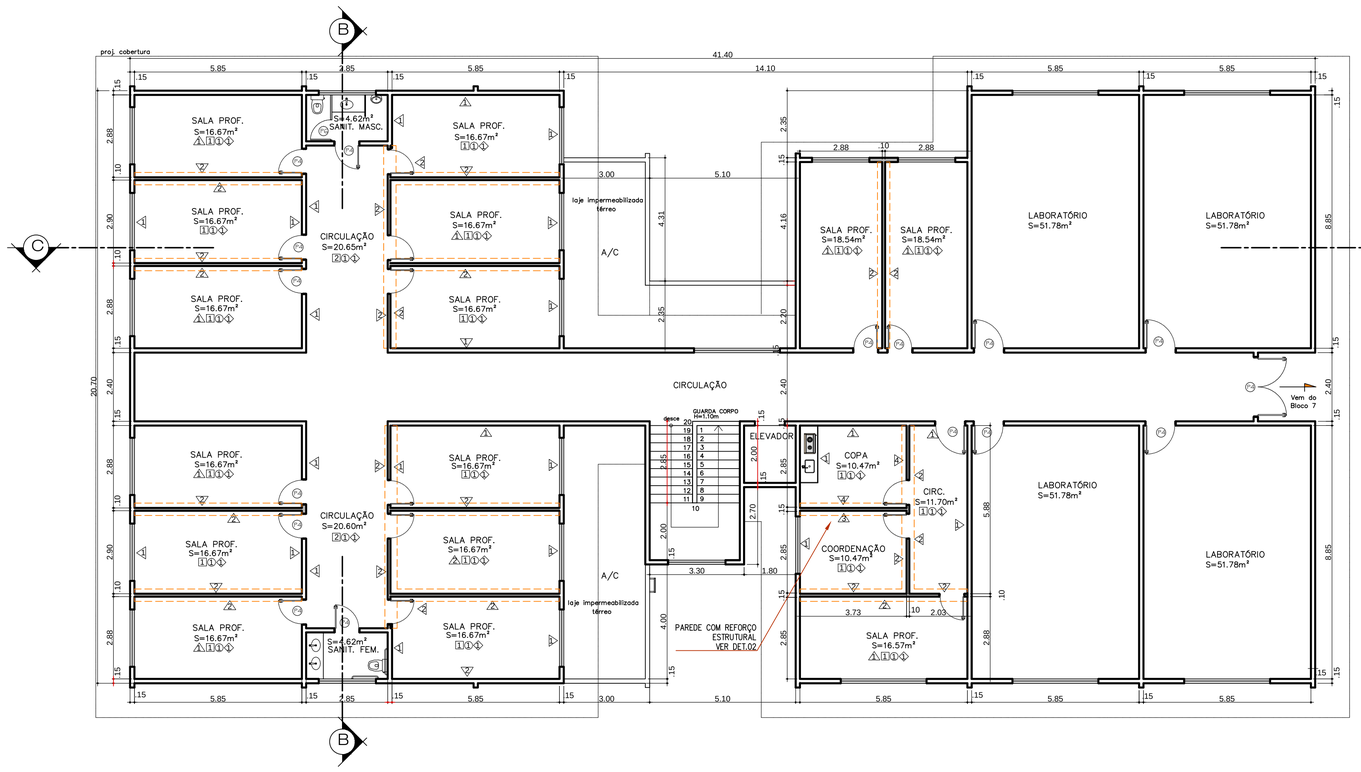
5 DETALHE DA PAREDE DE GESSO CORTE HORIZONTAL GENERICO

ESCALA 1:1



6 DETALHE DA PAREDE DE GESSO CORTE HORIZONTAL GENERICO

ESCALA 1:1



1 PLANTA BAIXA DE PAGINAÇÃO DO PISO

ESCALA 1:100

LEGENDA

INTERVENÇÃO P/SUBSTITUIÇÃO DE FIXA EM GRANILITE JUNTO ÀS ALVENARIAS E RESPECTIVO RODAPÉ A SEREM REMOVIDOS P/POSTERIOR COLOCAÇÃO DE RODAPÉS CERÂMICOS.
REINSTALAÇÃO DE PISO GRNILITE MOLDADO "IN LOCO", ESPESSURA 8mm, CINZA ESCURO (75% GRANA PRETA + 35% GRANA BRANCA) DA PAREDE DE GESSO ACARTONADO ATÉ A JUNTA EXISTENTE.

NOTAS:

1. ATENÇÃO ÀS RECOMENDAÇÕES DO FABRICANTE PARA O CUMPRIMENTO DAS NORMAS DE DESEMPENHO DA ABNT COM RELAÇÃO À TESTES DE RESISTÊNCIA E IMPACTO PARA QUE NÃO APRESENTEM PATOLOGIAS FRENTE A IMPACTOS DOS DIA-A-DIA COMO BATIDAS DE PORTA.
2. AS PAREDES DEPOIS DE PRONTAS DEVEM SER PRESERVADAS DE CONTATO DIRETO COM ÁGUA E NÃO RECEBER AGRESSÕES FÍSICAS PONTUAIS (COMO MARTELO POR EXEMPLO). AS MESMAS POSSUIRÃO RODAPÉS CERÂMICOS COM ALTURA DE 7cm. RECOMENDA-SE A INSTALAÇÃO DE PROTETOR ADESIVO DE FELTRO NA PAREDE, NA ALTURA DA MAÇANETA.
3. TODAS AS TUBULAÇÕES ELÉTRICAS EM PASSAGENS POR MONTANTES DEVEM SER PROTEGIDOAS POR ANEL PLÁSTICO, E OS CONDUÍTES DEVEM FICAR LEVEMENTE ESTICADOS EVITANDO ESCAPAR.
4. DEVERÁ SER PREPARADA A MONTAGEM ESTRUTURAL ONDE SERÃO FIXADOS OS BATENTES DAS PORTAS COM VERGA METÁLICA NA PARTE DE CIMA DO VÃO.
5. TODOS OS BATENTES E GUARNIÇÕES DAS PORTAS INDICADAS DEVERÃO SER SUBSTITUÍDOS; ACABAMENTO DE DUAS DEMÃOS DE VERNIZ SINTÉTICO PARA MADEIRA. AS FOLHAS DAS PORTAS DEVERÃO SER REAPROVEITADAS COM APLICAÇÃO DE UMA DEMÃO DE VERNIZ SINTÉTICO.
6. A ESTRUTURA COMPOSTA PELOS PERFIS, MONTANTES E GUIAS DEVEM SER PRODUZIDAS DE ACORDO COM A NBR 12.217:2005 – PERFIS DE AÇO PARA SISTEMA DE GESSO ACARTONADO.
7. ATENÇÃO AO IDENTIFICAR AS INSTALAÇÕES ELÉTRICAS E CABEAMENTO ESTRUTURADO ANTES DO FECHAMENTO DAS PAREDES. AS INSTALAÇÕES EXISTENTES (PONTOS DE TOMADA, DE INTERNET, TELEFONE E INTERRUPTORES) DEVERÃO SER MANTIDAS NO MESMO POSICIONAMENTO ORIGINAL. DEVERÃO SER UTILIZADAS CAIXAS ELÉTRICAS PRÓPRIAS PARA DRYWALL.

ESPECIFICAÇÕES

△ PAREDES:

1. PAREDE DE ALVENARIA EXISTENTE QUE SERÁ MANTIDA. ACABAMENTO COM REPINTURA EM TODA SUPERFÍCIE COM TINTA ESMALTE SINTÉTICO ALTO BRILHO ATÉ 1,60m (DO PISO ACABADO) E ACIMA DESTA ALTURA ATÉ O TETO SERÁ PINTURA ACRÍLICA, AMBAS NA COR BRANCO GELO (DUAS DEMÃOS). NAS EXTREMIDADES (CANTOS) ONDE HOUVER DEMOLIÇÃO, APLICAR UMA DEMÃO DE MASSA ACRÍLICA ANTES DA PINTURA PARA REGULARIZAÇÃO DA BASE.
2. PAREDE GESSO ACARTONADO "DRYWALL", COM PERFIS DE AÇO GALVANIZADO 48mm, COM CHAPAS DE GESSO "STANDART" DUPLADAS MEDINDO 1,20x2,40m ESPESSURA=12,5mm CADA, A SEREM FIXADAS A CADA 600mm NOS MONTANTES. REVESTIMENTO INTERNO TERMOACÚSTICO DE E LÃ DE ROCHA. ACABAMENTO COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO ALTO BRILHO ATÉ 1,60m DO CHÃO (PISO ACABADO) E ACIMA DESTA ALTURA ATÉ O TETO SERÁ PINTURA ACRÍLICA (DUAS DEMÃOS), AMBAS NA COR BRANCO GELO, SOBRE MASSA ACRÍLICA (DUAS DEMÃOS) COM LIXAMENTO E FUNDO PREPARADOR COM SELANTE. ESPESSURA FINAL DA PAREDE = 98cm.
3. PAREDE GESSO ACARTONADO "DRYWALL" COM AS MESMAS ESPECIFICAÇÕES DO "ITEM 2" E ACRÉSCIMO DO REFORÇO ESTRUTURAL COM MADEIRA COMPENSADA NAVAL 18mm TRATADA, DIMENSÕES E LOCAÇÕES CONFORME INDICADAS NO PROJETO (DET.02 – PRANCHA 02/02). ESPESSURA FINAL DA PAREDE = 98cm.
4. PAREDE GESSO ACARTONADO "DRYWALL", COM PERFIS DE AÇO GALVANIZADO 48mm, COM CHAPAS DE GESSO DO TIPO PLACA VERDE (RU) QUE POSSUI SILICONE E ADITIVOS FUNGICIDAS MISTURADOS AO GESSO PARA MAIOR RESISTÊNCIA À UMIDADE E INTERPÉRIES, DUPLADAS MEDINDO 1,20x2,40m ESPESSURA=12,5mm CADA, A SEREM FIXADAS A CADA 600mm, REVESTIMENTO INTERNO TERMOACÚSTICO DE E LÃ DE ROCHA. ACABAMENTO COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO ALTO BRILHO ATÉ 1,60m DO CHÃO (PISO ACABADO) E ACIMA DESTA ALTURA ATÉ O TETO SERÁ PINTURA ACRÍLICA (DUAS DEMÃOS), AMBAS NA COR BRANCO GELO, SOBRE MASSA ACRÍLICA (DUAS DEMÃOS) COM LIXAMENTO E FUNDO PREPARADOR COM SELANTE. ESPESSURA FINAL DA PAREDE = 98cm.

□ TETO:

1. REPINTURA EM TODA SUPERFÍCIE COM TINTA ACRÍLICA NA COR BRANCO NEVE (DUAS DEMÃOS) E NAS VIGAS APARENTES COR CINZA.
2. REINSTALAÇÃO DE FORRO PVC

○ PISO

1. GRANILITE EXISTENTE A SER RECOMPOSTO APÓS AS DEVIDAS DEMOLIÇÕES DE ALVENARIA. MOLDADO "IN LOCO", ESPESSURA 8mm, CINZA ESCURO (75% GRANA PRETA + 35% GRANA BRANCA).

◇ RODAPÉS:

1. RODAPÉ CERÂMICO COLADO NAS DIVISÓRIAS DE GESSO ACARTONADO A SEREM INSTALADOS COM H=7cm NA COR CINZA PLATINA MAIS PRÓXIMA A COR DO GRANILITE EXISTENTE.

REVISÃO	MODIFICAÇÕES	DATA	RESP.
0	EMISSÃO ORIGINAL	15/08/2017	LAÍS DUEK

AUTOR DO PROJETO: LAÍS AP. DUEK DE ARAÚJO — CAU MS: A71167-5 — ARQUITETA

RESP. TÉC. P/ EXEC.:

PROPRIETÁRIO: UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO DO SUL

COORDENADORIA DE PROJETOS E OBRAS-UFMS

OBRA: UNIDADE 7A

PROJETO: ARQUITETURA - REFORMA

PASTA\ARQUIVO:

ASSUNTO: PLANTA DE PAGINAÇÃO DE PISO DETALHES

FOLHA Nº: ARQ. 02/02

DATA: AGOSTO/2017 | ESCALA: INDICADA | DESENHO: LAÍS | ÁREA: 499,50 m2 | VISTO: REGINALDO